SPIS TREŚCI

LOGOS – SŁOWO, ROZUMNOŚĆ, TWÓRCZOŚĆ
CZĘŚĆ 1

Słowo wstępne 5

Kazimierz Pawłowski
Logos i Eros w filozofii przedsokratejskiej. Wątki „logiczne" i „erotyczne" w koncepcjach kosmologicznych i teologicznych niektórych filozofów epoki przedsokratejskiej w kontekście greckiej tradycji przed-filozoficznej 9

Magdalena Znamirowska
Logos ukryty: *rāzā* jako hermeneutyka Słowa w poezji Efrema Syryjczyka 31

ks. Jerzy Sikora
Język poetycki jako narzędzie poznania (Bogdan Czaykowski, Adam Czerniawski, Tymoteusz Karpowicz) 47

Anna Kozłowska
Język jednostki jako Logos. Literacka idiolektologia Wiesława Myśliwskiego 65

Maria Olszewska
„Ku przestrodze", czyli *W nawiedzonym zamczysku* Jana Łady jako projekt edukacji politycznej narodu 81

LOGOS I SWEDENBORG

(opracował i przełożył Tristan Korecki, red. Aleksandra Lesińska)

Tristan Korecki
O Swedenborgu – propedeutycznie 109

Emanuel Swedenborg
Nowa Jeruzalem i jej niebiańska nauka. Z tego co usłyszane z Nieba. Poprzedzone rzeczą niejaką o nowym Niebie i nowej Ziemi 145

Inge Jonsson
Ewolucja myśli Swedenborga 163

Lars Bergquist
Emanuel Swedenborg i jego *Dziennik snów* 189

Marsha Keith Schuchard
Tajemne dzieje wolnomularskie Towarzystwa Swedenborgiańskiego, którego członkiem był William Blake 215

Maria Danilewicz Zielińska
„Król Nowego Izraela" – Tadeusz Grabianka (1740–1807) 259

ROZMOWA

Mistyka Słowa. Juliusz Słowacki i Olivier Messiaen. Z Jerzym Stankiewiczem, Łukaszem Borowiczem i Magdaleną Saganiak rozmawia Michał Klubiński 299

DOKUMENT

Narodziny Słowa. Spektakl słowno-muzyczny wystawiony dla uczczenia 25 rocznicy założenia Wydziału Nauk Humanistycznych UKSW 341

RECENZJA

Eneasz Sylwiusz Piccolomini, *Historia czeska*, red. nauk. Włodzimierz Olszaniec, Mikołaj Olszewski, tłum. Inga Grześczak, seria Biblioteka Renesansowa 9, Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2025, ss. 448 349